

Documento valutazione

Classe: 3[^]

1° QUADRIMESTRE

Documento Valutazione

ARTE E IMMAGINE

Riconoscere in un'immagine linee, forme, colori e struttura compositiva e riprodurle.

Esplorare forme, colori, oggetti presenti nell'ambiente.

Riprodurre e rielaborare immagini e oggetti, usando materiale vario, legati agli argomenti di studio.

Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici.

Produrre elaborati di vario tipo, utilizzando materiali e tecniche diverse.

Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni.

ED. CIVICA

Utilizzare il PC quale strumento di ricerca, comunicazione e svago.

Comprendere l'importanza e la necessità delle norme per il bene comune.

Assumere atteggiamenti e comportamenti non violenti e rispettosi delle diversità.

Documento Valutazione

EDUCAZIONE FISICA

Partecipare alle varie forme di gioco, rispettandone le regole.

Riconoscere ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.

Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.

GEOGRAFIA

Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici e le mappe di spazi noti che si formano nella mente.

Leggere e interpretare rappresentazioni cartografiche, utilizzando la simbologia convenzionale, per ricavare informazioni.

Rappresentare graficamente lo spazio, utilizzando simboli e legende convenzionali e non.

Comprendere che lo spazio geografico è un sistema di rapporti interdipendenti tra gli elementi fisici e antropici.

Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita.

Esporre gli argomenti trattati usando il linguaggio specifico della disciplina.

Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni.

INGLESE

Documento Valutazione

Comprendere vocaboli, istruzioni e semplici frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente.

Comprendere brevi messaggi, accompagnati da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.

Interagire con un compagno, utilizzando semplici espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.

Produrre semplici frasi riferite ad oggetti e situazioni note.

Copiare parole di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe.

ITALIANO

Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.

Ascoltare e comprendere testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli in modo comprensibile.

Prendere la parola negli scambi comunicativi, rispettando il proprio turno per raccontare storie personali o fantastiche, in ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro.

Leggere diversi tipi di testi, cogliendo l'argomento di cui si parla, individuando le informazioni principali e le loro relazioni ed ampliando le conoscenze su temi noti.

Padroneggiare la lettura strumentale sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.

Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.

Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane.

Documento Valutazione

Riconoscere e denominare le principali parti del discorso.

MATEMATICA

Riconoscere, disegnare, confrontare e misurare angoli anche con l'uso del goniometro.

Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale e posizionale, confrontarli e ordinarli.

Eseguire le quattro operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo.

Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10.

Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.

Riconoscere, rappresentare e risolvere situazioni problematiche.

MUSICA

Riconoscere e rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici non convenzionali.

Intonare melodie modulandone intensità ed altezza in maniera sempre più consapevole.

Ascoltare e interpretare la musica con il disegno.

RELIGIONE

Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia.

Documento Valutazione

Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo.

Riconoscere i segni cristiani in particolare del Natale, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella pietà tradizione popolare.

SCIENZE

Osservare, porre domande, formulare ipotesi, verificare e trarne dati.

Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali

Acquisire, interpretare, individuare collegamenti e relazioni ed esporre le informazioni.

STORIA

Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze e ricavare informazioni su aspetti del passato.

Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.

Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.

Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali.

Esporre gli argomenti trattati usando il linguaggio specifico della disciplina.

Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi.

TECNOLOGIA

Documento Valutazione

Cercare, selezionare e utilizzare sul computer un programma conosciuto.

Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni

Pianificare la fabbricazione di un manufatto, la procedura di una sequenza anche digitale elencando gli strumenti, i materiali e le fasi.

Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare figure poligonali.

Documento valutazione (Anteprima)

Classe: **3[^]**

2° QUADRIMESTRE

Documento Valutazione

ARTE E IMMAGINE

Riconoscere in un'immagine linee, forme, colori e struttura compositiva e riprodurle.

Esplorare forme, colori, oggetti presenti nell'ambiente.

Riprodurre e rielaborare immagini e oggetti, usando materiale vario, legati agli argomenti di studio.

Documento Valutazione

Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici.

Produrre elaborati di vario tipo, utilizzando materiali e tecniche diverse.

Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni.

ED. CIVICA

Utilizzare il PC quale strumento di ricerca, comunicazione e svago.

Comprendere l'importanza e la necessità delle norme per il bene comune.

Assumere atteggiamenti e comportamenti non violenti e rispettosi delle diversità.

Sensibilizzare ad una cittadinanza sostenibile e consapevole; prendere coscienza delle principali cause dell'inquinamento.

EDUCAZIONE FISICA

Partecipare alle varie forme di gioco, rispettandone le regole.

Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.

Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.

GEOGRAFIA

Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici e le mappe di spazi noti che si formano nella mente.

Documento Valutazione

Leggere e interpretare rappresentazioni cartografiche, utilizzando la simbologia convenzionale, per ricavare informazioni.

Rappresentare graficamente lo spazio, utilizzando simboli e legende convenzionali e non.

Comprendere che lo spazio geografico è un sistema di rapporti interdipendenti tra gli elementi fisici e antropici.

Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita.

Esporre gli argomenti trattati usando il linguaggio specifico della disciplina.

Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni.

INGLESE

Comprendere vocaboli, istruzioni e semplici frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente.

Comprendere brevi messaggi, accompagnati da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.

Interagire con un compagno, utilizzando semplici espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.

Produrre semplici frasi riferite ad oggetti e situazioni note.

Copiare parole di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe.

ITALIANO

Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso.

Documento Valutazione

Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.

Ascoltare e comprendere testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e riesporli in modo comprensibile.

Prendere la parola negli scambi comunicativi, rispettando il proprio turno per raccontare storie personali o fantastiche, in ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro.

Leggere diversi tipi di testi, cogliendo l'argomento di cui si parla, individuando le informazioni principali e le loro relazioni ed ampliando le conoscenze su temi noti.

Padroneggiare la lettura strumentale sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.

Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.

Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane.

Riconoscere e denominare le principali parti del discorso.

MATEMATICA

Avviare allo studio di figure piane poligonali.

Riconoscere, disegnare, confrontare e misurare angoli anche con l'uso del goniometro.

Riconoscere, denominare, disegnare e descrivere figure geometriche.

Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale e posizionale, confrontarli e ordinarli.

Documento Valutazione

Eseguire le quattro operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo.

Misurare grandezze utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali.

Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.

Riconoscere, rappresentare e risolvere situazioni problematiche.

MUSICA

Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici non convenzionali.

Riconoscere le caratteristiche del suono: altezza, intensità, timbro, durata.

Utilizzare efficacemente il corpo e lo strumentario Orff per riprodurre sequenze ritmiche, leggendo partiture non convenzionali.

Intonare melodie modulandone intensità ed altezza in maniera sempre più consapevole.

RELIGIONE

Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità.

Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione, le vicende e le figure principali del popolo d'Israele, gli episodi chiave dei racconti evangelici e degli Atti degli apostoli.

Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia.

Riconoscere i segni cristiani in particolare della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella pietà tradizione popolare.

Documento Valutazione

SCIENZE

Osservare, porre domande, formulare ipotesi, verificare e trarne dati.

Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente.

Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali ad opera dell'uomo: ecosistemi naturali e artificiali.

Acquisire, interpretare, individuare collegamenti e relazioni ed esporre le informazioni.

STORIA

Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze e ricavare informazioni su aspetti del passato.

Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.

Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.

Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali.

Esporre gli argomenti trattati usando il linguaggio specifico della disciplina.

Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi.

TECNOLOGIA

Cercare, selezionare e utilizzare sul computer un programma conosciuto.

Documento Valutazione

Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico

Pianificare la fabbricazione di un manufatto, la procedura di una sequenza anche digitale elencando gli strumenti, i materiali e le fasi.

Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare figure poligonali.