



ISTITUTO COMPRENSIVO "TOMMASONE - ALIGHIERI"

LUCERA (FG)

Piazza Matteotti, 1 - 71036 Lucera

Tel. 0881/522662



P.E.C. fgic876009@pec.istruzione.it
Codice Meccanografico: FGIC876009

P.E.O.: fgic876009@istruzione.it
Codice Fiscale 91022320716

Sito web: www.tommasono-alighieri.edu.it



C.I. n. 575

Lucera, 13.07.2023



BOZZA DEL MURALE SULLA
FACCIATA DELL'ISTITUTO

- A tutto il Personale
- Al Consiglio d'Istituto
- Alle Famiglie e Agli Alunni
- E, P.c. All' arch. Federica DE LUCA
Progettista e direttore dei lavori
arch.federicadeluca@libero.it
- Al Responsabile del procedimento UTC
arch. Antonio LUCERA
comune.lucera@anutel.it
- Al Sindaco del Comune di Lucera
avv. Giuseppe PITTA
comune.lucera@anutel.it
- All'Assessore alle Attività produttive, all'Istruzione e alle
Politiche Scolastiche
avv.to Maria BARBARO
mariabarbaro@libero.it
- All'Assessore alla Cultura-Turismo e Sport
dott.ssa Emanuela GENTILE
emanuelagentile93@gmail.com
- All'Assessore ai Lavori Pubblici
dott.ssa Daniela PAGLIARA
assessorepagliara@comune.lucera.fg.it

- Sito - Atti
SEDE

Oggetto: PROGETTO di STREET ART: realizzazione murali presso Scuola Secondaria "Dante Alighieri". Stupor Mundi – Lughrah: integrazione di culture.

*"Se il Signore avesse conosciuto questa
piana di Puglia, luce dei miei occhi,
si sarebbe fermato a vivere qui" (Federico II – febbraio 1221).*

Con entusiasmo ed orgoglio, si comunica che la prossima settimana inizieranno i lavori di facciata, commissariati dal Comune di Lucera, relativi alla realizzazione del murali di cui al finanziamento POR PUGLIA 2014-2020 Asse VI "Tutela dell'ambiente e promozione delle risorse naturali e culturali", Azione 6.7 "Interventi per la valorizzazione e la fruizione del patrimonio culturale".

Il bene prescelto per la realizzazione dell'opera di street art è la nostra Scuola Secondaria di primo grado "Dante Alighieri" ubicata in Viale Dante.

Il tema del progetto artistico si sviluppa attorno alla figura di Federico II come personaggio in connessione con la scuola ma soprattutto come figura legata alla memoria collettiva.

La base dell'ispirazione del murale e la scelta della Scuola "Dante Alighieri" sono anche legate a due importanti eventi che si sono celebrati nel 2021, ossia la celebrazione per i **700 anni dalla morte di Dante Alighieri** e la figura di **Federico II in Puglia**.

Obiettivo del progetto è quello di **tutelare le antiche radici della città di Lucera e la sua storia**, tramite laboratori educativi scolastici finalizzati alla narrazione dell'opera di street art, attraverso la conoscenza delle tecniche pittoriche e la partecipazione attiva degli alunni nella realizzazione del progetto.

LE MOTIVAZIONI DELLA SCELTA

"A Lucera l'attenzione per il mondo della cultura e di quello scolastico è molto alta, e su tale scia si vuole quindi continuare attraverso un progetto di riqualificazione artistica presso l'Istituto "DANTE ALIGHIERI". Si tratta di un plesso scolastico che è collocato in una posizione strategica sia rispetto alle altre due scuole del medesimo istituto comprensivo, sia rispetto alla vicina Biblioteca comunale, nonché villa comunale. La sua posizione è strategica soprattutto in quanto luogo obbligato di passaggio per il raggiungimento di Biblioteca e villa comunale per i pullman dei visitatori della città. La scuola infatti si trova su una delle vie di transito principali, strada a doppia carreggiata e molto larga tale da permettere la piena fruizione del panorama circostante e in particolare della nostra scuola. La scuola quindi fungerebbe, con tale intervento da "apripista" per il raggiungimento della vicina Biblioteca comunale ed inoltre essendo in pratica collocata alle porte della città ed essendo luogo obbligato di transito per i turisti, introdurrebbe il visitatore in un contesto di SCUOLA-BIBLIOTECA E TERRITORIO tale da renderlo immediatamente fruitore della storia della città. Tale scuola inoltre possiede una biblioteca con statuto che richiama il codice dei beni culturali e che si allega alla presente.



La scuola scelta inoltre è parte del suddetto istituto comprensivo costituito da tre scuole e la partecipazione della gestione e dello studio dell'opera proposta coinvolgerebbe tutti e tre i plessi e i loro studenti. Inoltre tale scuola è stata scelta per questa opera artistica anche per creare un filo conduttore con un'altra opera iniziata già nel 2016 con la realizzazione di alcuni murali nella vicina scuola I.T.E.T. VITTORIO EMANUELE III.

GLI INTERVENTI

Il Progetto verrà realizzato sulla facciata laterale dell'Istituto di scuola secondaria di I° grado Dante Alighieri. La scelta di tale edificio non è casuale, in quanto oltre a voler sensibilizzare le nuove generazioni alla cultura locale, tramite quest'opera si vuole esaltare il rapporto vigente tra il protagonista dell'elaborato, Federico II, e l'illustre poeta da cui il plesso prende il nome, Dante Alighieri, il quale nel suo celebre poema allegorico la Divina Commedia, più precisamente nel canto XIII dell'Inferno e nel canto III del Purgatorio, fa riferimento alla corte Sveva.

Inoltre, all'interno del repertorio zoologico dantesco, in diverse occasioni lo scrittore pone la sua attenzione in modo diretto e indiretto al falco, maestoso uccello compagno fedele nelle frequenti battute di caccia dell'Imperatore federiciano. Fulcro tematico del progetto è anche il richiamo alla Costituzione di Melfi, con particolare rimando all'articolo 1 comma 18, il quale costituisce un manifesto del concetto di interculturalità e accettazione. Evidenti saranno anche gli accenni allo stile artistico duecentesco, tramite la riproduzione di motivi decorativi con immagini ispirate alle iconografie della Cappella Palatina di Palermo, le quali verranno rivisitate dagli artisti e plasmate nel loro stile in un contesto contemporaneo.

Alla ricerca documentata e storica si assocerà lo studio cromatico estrapolando le colorazioni tipiche dell'età federiciano. Colori vivaci forti impattanti che creino suggestione e stupore nel fruitore, fermo restando la base neutra che riprenderà il colore ocra della facciata attuale al fine di non distaccare l'opera dal resto dell'edificio e far diventare il murale parte integrante di esso.

I SERVIZI DI VALORIZZAZIONE



Inserimento all'interno del video-documentario sia di sottotitoli in diverse lingue sia di un traduttore in LIS.

Installazione di una didascalia dell'opera in lingua italiana, in inglese e in braille



Mini documentario scaricabile con QR Code



Esecuzione di laboratori artistici per gli studenti dell'Istituto e il loro coinvolgimento all'interno del processo di creazione dell'opera.



Per info: www.tommasono-alighieri.edu.it



IL DIRIGENTE SCOLASTICO
Francesca CHIECHI

Firma autografa omissa ai sensi dell'art. 3 del D. Lgs. n. 39/1993