

-Ai Dirigenti scolastici di ogni ordine e grado della Puglia  
Loro Sedi  
-Alla RSU d'istituto  
-Ai Docenti Interessati

**-Nota Sindacale Anief Puglia**

Bari 15.9.2022

**I Docenti di strumento musicale/discipline musicali/artistiche -hanno diritto ai permessi per la formazione per svolgere attività concertistica/artistica- Art 64 comma 5 CCNL.**

**Innanzitutto vediamo quello che prevede il CCNL art. 64 comma 5:**

*“Gli insegnanti hanno diritto alla fruizione di cinque giorni nel corso dell'anno scolastico per la partecipazione a iniziative di formazione con l'esonero dal servizio e con sostituzione ai sensi della normativa sulle supplenze brevi vigente nei diversi gradi scolastici. **Con le medesime modalità, e nel medesimo limite di 5 giorni, hanno diritto a partecipare ad attività musicali ed artistiche, a titolo di formazione, gli insegnanti di strumento musicale e di materie artistiche.**”*

La partecipazione ad attività di formazione e di aggiornamento costituisce un diritto per tutto il personale in servizio in quanto funzionale alla piena realizzazione e allo sviluppo delle proprie professionalità.

Per i docenti, le iniziative formative, ordinariamente, si svolgono fuori dell'orario di insegnamento.

**QUINDI** i docenti di **strumento musicale e discipline artistiche** hanno diritto ai 5 giorni, (**Art 64 comma 5 CCNL**) per partecipare ad attività musicali ed artistiche **a titolo di formazione**, di conseguenza **l'attività concertistica** (come tutte le attività nei diversi campi di espressione artistica: Pittura,Scultura,Architettura Letteratura,Danza,Recitazione) rientrano tra le attività di formazione, considerata anche la **coerenza dell'attività concertistica con la funzione docente in discipline musicali. Infatti, in tale intrinseca coerenza è ravvisabile la ratio della norma intesa a favorire la formazione allorché la stessa vada a rifluire in modo sostanzialmente positivo sull'attività di insegnamento.**

In particolare, l'art. 64 del CCNL 29.11.07, per quanto riguarda i permessi, si divide in due commi:

**il comma 3** che riguarda i corsi di formazione organizzati dall'amministrazione centrale o periferica o dalle istituzioni scolastiche, per la cui partecipazione il personale è considerato in servizio a tutti gli effetti, con rimborso delle spese di viaggio se essi si svolgono fuori sede.

**il comma 5** che riguarda i 5 gg. di permesso per i quali non è prescritto che possano essere fruiti solo se i corsi/attività siano organizzati dall'amministrazione.

Da quanto suddetto il Dirigente scolastico dovrebbe, **laddove non è previsto**, in fase di confronto con la RSU aggiornare i criteri di fruizione dei permessi per l'aggiornamento introducendo la possibilità per i **Docenti di strumento musicale o discipline artistiche**, di poter usufruire dei 5 giorni di permesso/formazione nel caso in cui svolgano attività concertistica (o nei diversi campi di espressione artistica in considerazione della specifica classe di concorso) presso sedi istituzionali/associazioni; **sottolineando come tale attività rappresenta indubbiamente occasione di formazione per l'individuo, in quanto ne accrescono l'esperienza culturale, sociale, musicale, artistica da mettere successivamente a frutto per tutti gli studenti.**

Cordialmente;

Il presidente regionale ANIEF Puglia  
Membro Nazionale Dipartimento AFAM\_ANIEF  
Pasquale Spinelli

